



نيافة الأنبا بيشوي  
بين الإصرار على "الخطية الأصلية"،  
والادعاء بأن روح الإنسان هو الروح القدس

دكتور

جورج حبيب بباوي

٢٠١٧

لم يدرس الأذن با يشـوي التـاريـخ ولا الـلاـهـوت ولا يـعـرـف حتـى تـاريـخـاـ المـصـطـلـحـاتـ الـلاـهـوـتـيـةـ، لـذـلـكـ تـحدـ التـخـبـطـ وـالـشـوـيـشـ هوـ العـنـ صـرـ الغـالـبـ فـيـمـاـ يـقـولـهـ،ـ تـلـكـ حـقـيقـةـ يـكـشـفـ عـنـهـاـ كـلـمـاـ تـكـلـمـ أوـ كـتـبـ.

### **الخلط بين "الخطية الجدية" و"الخطية الأصلية":**

لا يـعـرـفـ نـيـافـةـ الـأـنـبـاـ يـهـ شـوـيـ أـنـ "الـخـطـيـةـ الـجـدـيـةـ"ـ تعـبـيرـ مـوـجـودـ عـنـ كـلـ الـآـبـاءـ،ـ وـهـوـ سـقـوطـ آـدـمـ الـذـيـ أـدـىـ إـلـىـ لـعـنـةـ الـمـوـتـ،ـ الـذـيـ تـُقـلـ إـلـيـنـاـ بـسـبـبـ وـحدـةـ الـطـبـيـعـةـ الـبـشـرـيـةـ:ـ "فـيـ آـدـمـ يـمـوتـ الـجـمـيعـ"ـ (ـكـورـ ١٥ـ :ـ ٢٢ـ).ـ وـيـكـفـيـ أـنـ رـسـوـلـ الـرـبـ يـقـولـ إـنـ الـمـوـتـ سـرـىـ فـيـ الـجـنـسـ الـبـشـرـيـ:ـ "مـلـكـ الـمـوـتـ مـنـ آـدـمـ إـلـىـ مـوـسـىـ (ـفـتـرـةـ مـاـ قـبـلـ الشـرـيـعـةـ)ـ وـذـلـكـ عـلـىـ الـذـينـ لـمـ يـخـطـئـوـاـ عـلـىـ شـبـهـ تـعـدـيـ آـدـمـ (ـأـيـ ذـاتـ تـعـدـيـ آـدـمـ)ـ ...ـ"ـ (ـرـوـ ٥ـ :ـ ٤ـ).

وـلـأـنـ لـاـ يـعـرـفـ وـلـمـ يـدـرـسـ،ـ تـجـدهـ يـخـلـطـ بـيـنـ "الـخـطـيـةـ الـجـدـيـةـ"ـ،ـ وـ"الـخـطـيـةـ الـأـصـلـيـةـ"ـ،ـ وـهـوـ الـمـصـطـلـحـ الـلـاتـيـنـيـ الـسـائـدـ فـيـ الـغـرـبـ الـلـاتـيـنـيـ،ـ وـالـذـيـ أـبـرـزـهـ الـقـدـيسـ أغـ سـطـيـنـوسـ مـؤـكـداـ أـنـاـ وـرـثـنـاـ ذـاتـ ذـنـبـ آـدـمـ وـاـ شـتـرـكـناـ فـيـ ذـاتـ الـخـطـيـةـ،ـ وـلـذـلـكـ هـيـ "أـصـلـيـةـ".ـ أـمـاـ مـصـطـلـحـ الـخـطـيـةـ الـجـدـيـةـ،ـ فـهـوـ يـعـنـيـ شـرـكـتـنـاـ فـيـ نـتـائـجـ الـسـقـوطـ وـأـوـلـهـاـ لـعـنـةـ الـمـوـتـ وـالـطـرـدـ مـنـ الـفـرـدـوـسـ وـالـحـرـمـانـ مـنـ عـطـيـةـ الـرـوـحـ الـقـدـسـ.

إـذـنـ،ـ فـالـمـصـطـلـحـانـ لـيـ سـاـ مـتـرـادـفـيـنـ،ـ وـلـاـ يـمـكـنـ إـحـلـالـ أـحـدـهـاـ مـحـلـ الـآـخـرـ،ـ لـأـنـ الفـارـقـ بـيـنـهـمـاـ بـيـسـاطـةـ هـوـ الـفـارـقـ بـيـنـ التـسـلـيـمـ الرـسـوـلـيـ الـذـيـ عـبـرـ عـنـهـ الـآـبـاءـ الـشـرـقـيـونـ،ـ وـالـرـأـيـ الـخـاصـ لـلـقـدـيـسـ أغـ سـطـيـنـوسـ الـذـيـ بـيـنـ عـلـيـهـ الـعـصـرـ الـوـ سـيـطـ الـأـوـرـيـيـ لـاهـوتـ الـفـداءـ.ـ لـذـلـكـ،ـ فـعـلـيـ نـيـافـتـهـ إـمـاـ أـنـ يـخـتـارـ الـتـسـلـيـمـ الرـسـوـلـيـ،ـ فـيـقـىـ فيـ الـأـرـثـوذـكـسـيـةـ،ـ أـوـ يـتـرـكـ الـأـرـثـوذـكـسـيـةـ لـلـأـرـثـوذـكـسـيـنـ.

## المطران والانتقائية الفجة:

تملكني العجب فعلاً عندما سمعتُ بنف سك يا نيافة المطران في محا ضرتك التي أقيتها في مؤتمر العقيدة ١٧ تقول إن آدم لم يأخذ الروح القدس في تلك ٢ :٢، وبلغة شخص فقد الوعي تماماً بجلال الله وحرارته وقداسته، تقول لو أن آدم أخذ الروح القدس لتحول إلى "أقوم رابع"، وهو ما يعني أول ما يعني أنك تقبل الزيادة والنقص في الثالوث الواحد، وتقدم وحدة الجوهر، وهو الأمر الذي يطرح على بساط البحث صحة إيمانك بالثالوث القدس !!

والغريب حقاً، بل والمدهش -يا نيافة المطران- هو أنه يبدو أنك ذميت أنك أنت أخذت هذه النفخة في رسامتك قساً وأسقفاً، وهي ذات النفخة التي تعطى في سر مسحة الميرون عندما ينفخ الكاهن ويقول: "أقبل الروح القدس". والأغرب من ذلك، أنه وفي محاولة منه لخداع ما مستمعين له، والإيحاء لهم بأن ما يقوله صحيح، يلجاً أو لاً إلى سلاح اللغة، فيقول إن الأصل اليوناني يقول "روحًا قد ساً" ، لا "الروح القدس" ، وبالتالي فإن ما أخذه التلاميذ من رب هو موهبة الكهنوت والشرطانية لا الروح القدس ذاته، وبذلك وبحسب تعبير القديس كيرلس، فإن نيافة المطران "يكذب المسيح". وكنا قد أصدرنا دراسةً عن أدلة التعريف (أول) وأثرها على التسليم الرسولي الخاص بالروح القدس، بعنوان أقتومية الروح القدس بين الإنكار وفساد الاستدلال<sup>(١)</sup>، نحيط إلية لها لعدم التكرار.

ولم يكتفى نيافة المطران بإشهار سلاح اللغة، بل لكي يوهم المستمع بأن ما يقوله له مرجعية عند الآباء، نجده يمسك شهيد بالقديس كيرلس الكبير في شرحه لإنجيل يوحنا، ويستخدم منه -في انتقائية فجة- ما يتحقق له هذا المدفء الشرير، متغافلاً عن

(١) دكتور جورج حبيب بيawi، أقتومية الروح القدس بين الإنكار وفساد الاستدلال، دراسة في الكتاب المقدس والآباء والطقس، القاهرة، جذور للنشر، الطبعة الأولى . ٢٠١٤

أن القديس كيرلس في شرح كلمات إنجيل يوحنا (يو ٢٠: ٢٢)، يؤكّد على أن هذه النفخة إنما هي عطيّة الروح القدس التي فُقدت بسبب سقوط آدم، والتي رُدّت إلينا مع باكورة الخلقة الجديدة، تلاميذ الرب، وأن من يقول غير ذلك يكذب المسيح.

يقول القديس كيرلس:

"ولكن كان من الضروري بالنسبة لنا أن نرى الآباء يمنح لنا مع الآب الروح القدس. لأن الذين آمنوا به كان ضروريًا لهم أن يؤمّنوا أنه قوة الآب الذي خلق العالم كله وخلق الإنسان من العدم ... وأنواره بنصيبي من روحه "ونفح في أنفه نسمة الحياة" ولكن عندما سقط الإنسان بعصيائه واستبعد لقوة الموت فقد كرامته القديمة أعاده الله الآب وجده إلى الحياة الجديدة بالابن كما كان في البدء ... ولكي نعلم أنه هو هو الذي في البدء خلقنا وختمنا بالروح القدس لذلك يمنح مخلصنا الروح القدس من خلال العالمة المنظورة أي "نفخته للرسل القديسين لأفهم باكورة الطبيعة البشرية المجددة. وكما كتب موسى عن الخلق الأول أن الله نفح في أنف الإنسان نسمة الحياة، يحدث نفس الشيء الذي حدث في البدء عندما يجدد الله الإنسان. وكما خلق الإنسان في البدء على صورة خالقه، كذلك الآن بالاشتراك في الروح القدس يتغير إلى صورة خالقه ويصبح على مثاله، ولا يوجد لدينا أدنى شك في أن الروح القدس هو الذي يختتم صورة المخلص على قلوب الذين يقبلون المخلص ... ولذلك يؤسس المسيح من جديد روحه في تلاميذه باعتبارهم باكورة ثمار الخلائق التي ولدت لعدم الفساد وللمجد في صورة الله .... وهكذا اشتراكوا في الروح القدس عندما نفح قائلًا: "اقبلوا الروح القدس"، ومن المستحيل أن يكذب المسيح ... أما في أيام العنصرة المقدسة ... لم يكن هذا بالنسبة للتلاميذ بداية نعمة الروح القدس الذي سكن في قلوبهم، ولكن بداية نعمة التكلم بالألسنة" (شرح إنجيل يوحنا للقديس كيرلس الكبير، مؤسسة القديس أنطونيوس، المجلد الثاني،

ص ٤٠٨ - ٥٠٨.

## المطران يحارب طواحين الهواء:

لا يفتّأ نيافة المطران عن اختراع أعداء وتخيل حروب بنته صر فيها وحده، ففي محاضرته السابق الإشارة إليها والتي ألقاها في هذا المؤتمر البائس، يقول لو أن آدم أخذ الروح القدس، لأصبح روح آدم هو الروح القدس، وأن هناك البعض الآن يقولون هذا، ولكنك يا نيافة المطران لم تقل لنا من هو أو هم هذا البعض الذين يقولون الآن إن روح آدم هو الروح القدس. وهو ما يعني أنك تخترع حروباً وتتوهم أعداءً تثبت عن طريقهم - لستمعيك مستغلاً في ذلك حسن نيتهم - أنك اللاهوتي الأوحد والمدافع الذي لا ييارى.

وهذا الأمر يؤكّد لنا أولاً أن الخلط والله شويش هو سيد الموقف لديكم، وأن ما تدعونه على البعض، إن هو إلا أوهاماً تخوض في خاطرك وحدك، وإلا لقدمت لنا ما يؤكّد اهاماً أقيته على عواهنه، وكان يكفي أن تميّز معنى كلمة "روح" من سياق الكلام، وما إذا كان المقصود بها "النفس الإنسانية"، أو "الروح القدس".

ويؤكّد ثانياً على عدم دراستكم وعدم درايتكم بتراث الآباء. ولن نبتعد عن القديس كيرلس في شرح إنجيل يوحنا أيا ضاً، الذي لو كنتم فرآتموه لا ستبان لكم أن القديس كيرلس أجهز مبكراً على مثل هذه الأكاذيب، وكان أخرى باك أن تجثّب مـ ستمعيك البibleة والتوهمات، ولكن يبدو أن صورة البطل الأسطوري تملّك عليك نفسك ولا تستطيع منها فكاكاً.

يقول القديس كيرلس:

"لا يضع أحد كلمات أي تعليم زائف بأن يفترض بأننا قلنا إن الفخة الإلهية قد صارت نفسها للمخلوق الحي؛ لأننا ننكر هذا الكلام منقادين في

أفكارنا بالتعليم الحق. فإذا افترض أحد أن النفعنة الإلهية صارت نفسها، فليخبرنا هل هي تحولت عن طبيعتها الخاصة وصارت نفسها أو أنها ظلت كما هي في طبيعتها؟ لأنهم إن قالوا إنما تغيرت وإنما تعدد قانون طبيعتها الخاصة فإنهم يكونون مخدفين لأنهم بهذا يقولون إن الطبيعة التي لا تحول ولا تقبل التغيير أزلياً وإلى الأبد، قد صارت متغيرة، بينما لو أنها لم تحول، بل ظلت دائماً كما كانت على الدوام بعد خروجها من الله، أي النسمة الإلهية، فكيف انحرفت إلى الخطية وصارت معرضةً لهذا العدد الكبير من الشهوات؟ .... لا يوجد إنسان ذو تفكير سليم يمكن أن يفترض أن النسمة التي صدرت من الجوهر الإلهي صارت نفسها مخلوقة، بل إنه بعد أن صار للمخلوق نفس، أو بالحرفي بعد أن بلغ إلى كمال طبيعته بوجود النفس والجسد معاً، فإن الخالق طبع عليه ختم الروح القدس، أي ختم طبيعته الخاصة، أي نسمة الحياة والتي بواسطتها صار المخلوق مشكلاً بحسب الجمال الأصلي واكتمل على صورة ذاك الذي خلقه" (المراجع السابق، ص ٢٤ وما بعدها)

لا شك أن اختراع المعارك، وإيهام المستمعين بأمور على خلاف الحقيقة، لا شك يكشف عن مدى احتقار وازدراء هؤلاء المستمعين، والا ستهانة بهم وبعقليتهم واستغلال حسن نياتهم وثقتهم واحترامهم للكهنوت. كما أن انتقاء فقرات أو كلمات للأباء وإخراجها من سياقها، لا شك يكشف عن عنادٍ وتصlf يفوق الحد، لذلك أطلب لك - يا نيافة المطران - استئارةً من الرب يسوع، لكي يزيل هو وحده الكراهيّة والخوف من قلبك ويردك إلى درجة الأسفافية التي لوثت بالعداوة والكراهيّة؛ وأن تعود لتكون أباً لا خصماً، ورائعاً لا جزاراً، وحملأً حقيقياً للحمل الحقيقي ربنا يسوع المسيح لأن عكس ذلك يعني الملائكة الأبدى.

دكتور جورج حبيب بباوي